

Z zawieszeniem Abonamentu. Nr porządkowy 136.

TEATR POLSKI W KRAKOWIE.

We Wtorek dnia 24 Maja 1870 r.

Piąty gościnny występ

Pani HELENY MODRZEJEWSKIEJ

Artystki Teatrów Warszawskich.

ROMEO i JULIA

Tragedya Williama Shakespear'a w pięciu aktach, ułożona dla Sceny Krakowskiej według przedstawienia w Teatrze nadwornym w Wiedniu.

OSOBY:

Książę Werony — — — —	Pan Ładnowski ojc.	Br. Jan, mnich — — — —	Pan Bogucki.
Capulet — — — — —	Pan Wolski.	Baltazar, sługa Romea — — —	Pan Nowakowski.
Montecchio — — — — —	Pan Konarski	Aptekarz — — — — —	Pan Fiszer
Hrabia Parys, krewny księcia — —	Pan Ortyński	Piotr, sługa Capuleta — — —	Pan Eker.
Mercutio, krewny księcia — — —	Pan Benda Feliks	Paś hr. Parysa — — — —	Panna Wyszowska.
Romeo, syn Montecchia — — —	Pan Ładnowski syn	Pani Capulet — — — —	Pani Wolska.
Tybald, krewny Capuleta — — —	Pan Janowski	Julia, jej córka — — — —	Pani Modrzejewska.
Benvolio, krewny Montecchia — —	Pan Siedlecki.	Marta, mamka Julii — — —	Pani Ekerowa
O. Lorenzo, mnich — — — —	Pan Benda Józef		

Obywatele Werony. — Goście. — Służba. — Straż — Rzecz dzieje się w Weronie i Mantui.

Cena miejsc zwyczajna. — Początek o godzinie wpół do 8mej

Ð. u. n. St.

W drukarni „CZASU" w Krakowie.